



GAËTANE THEVENON

+33 6 32 86 21 41 / thevenon.gaetane@gmail.com

gaetanethevenon.com

Designer

Produit
Mobiliier
Textile

COMPÉTENCES

Création 2D :
Photoshop
InDesign
Illustrator
PremierePro
Procreate

Modélisation et rendus 3D :
3DS Max
Rhinoceros 3D
Keyshot

Artisanat :
Céramique (porcelaine, grès...),
Bois
Métal
Textile
Bio-matériaux

Programmation :
HTML + CSS
Javascript

Langues :
Anglais (C1)
Allemand (A2/B1)

Permis B, véhiculée

PRIX

Quanzhou, CN - 2024 :
Merit Award «Zayton Cup»
International Design Competition

Paris, FR - 2023 :
Prix spécial du Jury,
Pylones Pop Design Awards

Paris, FR - Mai 2023 :
Lauréate du concours
«Les décodeurs de l'Europe»

INTERÊTS



musique
(piano, flûte
traversière,
cycle 1)



art, travail
manuel,
illustration



voyage

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

1 AN, PARIS, FRANCE

Designer, Studio Wendy Andreu

Contrat d'alternance, puis freelance, recherches et développement de projet en design produit et textile. Esquisses, modélisation et visualisations 3D, prototypage et production

2 MOIS, VALENCE, ESPAGNE

Designer industriel, Santiago Sevillano Studio

Stage, études de marché, recherches, modélisation, rendus 3D

1 MOIS, LIMOGES, FRANCE

Assistante, Fondation Bernardaud

Stage, assistance aux montages des expositions «Beautés équivoques» et «Esprits libres»

1 MOIS, LIMOGES, FRANCE

Assistante, Théâtre de L'Union

Stage, scénographie et construction de décors

ÉTÉS 2019, 2020, 2021, SAINT-ETIENNE, FRANCE

Attachée de clientèle, Crédit Agricole

CDD, contact client, en agence et au téléphone

FORMATION

ENSAD, LIMOGES, FRANCE

DNSEP (Master) option design

Projet personnel et mémoire sur nos relations aux objets, en tenant compte des problématiques contemporaines

DIE ANGEWANDTE - UNIVERSITÉ D'ARTS APPLIQUÉS DE VIENNE, AUTRICHE

Master I, design

Échange académique. Design d'investigation, design spéculatif, critique, design industriel

UNIVERSITÉ DE GÖTEBORG, SUÈDE

Summer school for sustainability

Cours et workshops sur la notion de durabilité dans différents domaines

ENSAD, LIMOGES, FRANCE

DNA (Licence) option design,

avec les félicitations du jury

Maîtrise des enjeux théoriques et pratiques de ma production, travail sur l'appropriation par l'utilisateur dans une approche frugale

LYCÉE RIVE GAUCHE, TOULOUSE, FRANCE

BTS design de produit

Maîtrise des étapes de la création d'un objet industriel du dessin à la fabrication, apprentissage théorique et historique du design

LYCÉE HONORÉ D'URFÉ, SAINT-ETIENNE, FRANCE

Baccalauréat STD2A,

mention très bien

Compétences expérimentales et pratiques dans les champs créatifs, analyse, argumentation

2024

2023

2022

2021

2019

2024

2023

2022

2020

2018